

































# إعادة حركة القطارات بين القاهرة والإسماعيلية بعد توقف دام ست سنوات ونصف



وزير النقل يعزى الكبار من الزعماء - محمد يوسف - لشهداء التحرير

وزير النقل يعزى الكبار من الزعماء - محمد يوسف - لشهداء التحرير

## خطة عاجلة لإعادة الحركة وإصلاح ما خلفته المركبة من آثار مرفق النقل بمحافظات القناة

تعمل شبكة الطرق والخطوط الحديدية وتطوير النقل القوي بين محافظة الإسماعيلية ومحافظة البحيرة وتطوير ميناء سيدي وسيد في ضوء الخطط الشاملة للهيئة  
وأقيم وزير النقل كريمة قسلا : في أثناء السجود ومركبة ٦ أكتوبر تتوجه إلى الله العلي العظيم أي يكون لنا عوناً وحليفاً ، ويسعد خلى الرئيس القائد  
الذين يحد أنور السادات -  
وكتلت الإسماعيلية تد خربت كياستل أول قطار يصل المحافظة إيذانا بمادة انتاج الحركة بعد توقف ثمانية سنوات ونصف ، واستقبلت الإسماعيلية وعلى رأسها المحافظ أمين سر وزير النقل ، استقبالا حاريا ، وطهرت الدرع من عبوس الجنود المصريين عبد اللطيف وقال أنها لحظة من أسعد لحظات العمر أن التقى بكم والقفل كل القفل للبلد الذي أنقذ القارة انصار الرئيس القائد الذين يحد أنور السادات بعبور جيشنا المظفر القارة ونطمح خط بارليف  
وقد وجه وزير النقل بركة للانس السادات قال فيها :

التي ألت عليه عدد من التبعات وكثير من المطالبات  
واسطر وزير النقل قائلا : أعنت وزارة النقل خطتها لإصلاح ما خلفته المركبة من آثار مرفق النقل بمحافظات القناة وإعادة تشغيل وسائل النقل بها على مرحلتين :  
المرحلة الأولى عاجلة : لتيسير إعادة الحركة بعد توقفها  
المرحلة الثانية - آجلة : لتطوير النقل على ضوء التوسع الاقتصادي والمراني حسب خطط مصر لإعادة تنمية شتلة القناة بما يتناسب وتنمية الوطن لها .  
وقال المهندس الحسيني عبد القادر : اليوم يحتفل بأحد أهم الفترات المحللة وإعادة تشغيل قطارات الركاب لخدمة الجمهور بعد أن توقفت هذه الخدمة للإسماعيلية قرابة سبع سنوات . كانت عودة حركة القطارات للقناة وسواء إلى مقر عملها بالإسماعيلية بعد خمس سنوات وبداية العمل فيها في إصلاح الطريق بين الإسماعيلية وبورسعيد ونظر الانتباه من ذلك خلال أسبوعين .  
وقد أصدرت التعليمات لترسيخ النقل القوي لدخول وحسبها إلى الإسماعيلية عن طريق نة الإسماعيلية مع وزارة الد - في

اعلن المهندس الحسيني عبد اللطيف وزير النقل في المؤتمر الصحفي الكبير الذي عقد بالإسماعيلية احتفالا بإعادة حركة القطارات بين القاهرة والإسماعيلية بعد توقف دام ست سنوات ونصف أن قطاع النقل قد شارك بكل إمكانياته في خدمة الحركة ومواجهة مخططاته وتلبية احتياجات القوات المسلحة وذلك على مدى أربعة وعشرين ساعة يوميا .  
ويروى ٦ أكتوبر الجدد أبك لكافة طائرات النقل أن تنجز ما عهد لها من مهام بكفاءة عالية ومرونة كانه مالمسرة الخطية وكان النقل قد عثر عن للجمهور الحربي والاقتصاد القومي .

# قاهرة!

حرية الصحافة ليس مناهيا حرية الصحافة وحدهم ... أنها مناهيا حرية الشعب كله ومن بينهم رجال الصحافة والفكر  
ولقد كان من حقه أن يقول رايك ولن نقدر لك الصحف هذا الرأي من حقه أن يخالف مع الحاكم . وأن تخالف مع الكاتب . ومن حقه إذا هاجمت جريدة . أن تنشر ذلك في اليوم التالي . وأن تدافع عن نفسك وتسلم الجريدة على تسريحها في أيديك قبل أن تلحق من الوقائع .  
والأحرى الحر ليس مناهيا لحرية الصحافة القليلة بلا دليل . وليس مناهيا حرية استعمال لغة الشوارع والسكيات القليلة . وإنما مناهي أن تحترم آداب الكتابة فتتقن ولا تنسب وتفسر ولا تسبل السحاب . وتنبئ ولا تهجم .  
وإذا كنا لا نرضى بفرض أي قيود على الصحافة . فليسمحوا لنا نحن الصحفيين ليسوا ملكا . ونعرف أنهم قد يخطئون . وقد يظلمون . ولهذا فلنا نرحب بأن يكون القضاء حارسا على الحريات . فيصمم الصحفي إذا ظم بريئا . أو داس على كرامته من تسييس وإصرار . ونطلب أن تحكم المحكمة على الصحفي بتوقيف مالى ضخم إذا ظم بريئا وتغريمه على جريدة الإخبارية على جريدة الدليل للقرارات برضى إلى جبهة لثا لوت سمة رجل أعمال بريء . وملاية الصحف المصرية لا تسع بضع مثل هذا التوقيف . ولكن أنفى أن أقر أن محكمة حكمت على جريدة الأهرام بتوقيف قدره عشرة آلاف جنيه لأنها ظم بريئا . فإن مثل هذه الأحكام ستسحق الصحفيين من استهزاء بعض الصحف بكبرياء القاصي وسيمسح بحسرة الصحافة في دورها لاجتماع التي يربطها آله الحكم وانصافا والاهل ... ونينا مرارة الدولة . ولهذا لا يستعملها بعض الذين تعودوا أن يكونوا فوق النقد . وتصور بعض الوزراء أن هذه الحرية مناهيا نقد صغار الموظفين لا الوزراء وتصور بعض النواب أن مناهيا نقد الوزراء . لأن معنى الشعب فوق القصد ... وتصور بعض أفراد الشعب أن الحرية مناهيا نقد الوزراء والنواب وينجب أفراد الشعب سواء أخطأوا أو أصابوا . وتصور بعض الصحفيين أن حرية الصحافة هي صيغة لاستيلاء أصحاب الراي الآخر ...  
وبعد فترة قليلة سيكتشف الجميع ما هي حرية الصحافة ... أنها أداة الأتوار يورثه سحب الظلام على أمين

## أذاعة وتلفزيون

تتقدم أبناس جوه وعبد الرحمن على بطولة شيلية شعيرة تقدم ١٢٠١٢ مساء كل اثنين وخميس ويكثا ابراهيم رشوان وتبدأ من اليوم في اذاعة الشرق الأوسط

### لاذعة .. ومغذية

كريمة فلورية

تأدي مشكلات

مركز الإذاعة والتلفزيون

### الأسبوع الثالث

مصر في مصر

الأسبوع الثالث

مصر في مصر

### الأسبوع الرابع

مصر في مصر

الأسبوع الرابع

مصر في مصر

### الأسبوع الخامس

مصر في مصر

الأسبوع الخامس

مصر في مصر

## داليا : تريد أنت تغني للموفاء والوفاء في مصر

بيروت من : كمال الملاخ



□ أتى أنني أن أعود إلى جدي لاني لها من جديد وبالغريب .. هكذا قالت : داليا .

في مطلع الثمانينيات التي لمت في عالم الفناء كله شحت في محافل أوروبا وأذاعتها وتلفزيوناتها ، بعد أن تركت مصر حيث ولدت في حي شربرا . فها هنا الموفاء وكسبت ملت الآف بعد أن طبع أسطوانتها بخلفه اللغات .. فود أن تحضر إلى مصر بعد غيبة طالت ستين طولا . على أن تؤدي رقصاتها لشرع أنساني مثل جميعه ( الزمان والليل ) .  
قالت في أنها تبنى أول غنت طوال ليالي أسبوع في الصف الثاني من الصف الثاني في حديق قمر اختاره عند شاطئ البحر هناك في الهواء الطلق ليخضر عديد من القلي بالقرب من مرقط فلسطين وإن تهم بعدا لذات القرى الإنسانية والاجتماعي خلاط طوال أسبوع عند سفح - أبو الهول - عند ريوه اهرام الجيزة ولية في مبادي الكونغرس البحيرة المقدسة ليطبق صونها خلال الأسبوع المونة التي تيسر تاريخ الفن المصري وعبارته وشيوخ ماضينا . على أن تشارك بجهدا في العمل التريه من أجل مشروع انقاذ آثار القوية .  
سكتها : اتفنت أيضا بالانجليزية والفرنسية والألمانية والإيطالية .. كما استلمت اليك ذات مساء في برلين ١٠ آلاف يسمنون من الكونغرس ؟  
وايضا داليا : الطويلة مشوقة القوام بنت شيرا التي أصبحت عالمة الاسم واللحن والتأليف ٢٠ أغنية قصيرة خلال وصليتي فقط .. كل منها ٤٠ دقيقة .. وقالت : سوف تعطي إذا علمت أني أترجم الآن كلمات بعض قرشا شعريا في كل نصيبي إلى العربية .. لاني بها في مصر أيضا !

## ٢٣ قرشا وحكاية طالب طب مع وزير التامينات

✱ د. حسن الشريف وزير التامينات قرر صرف أكلة عاجلة من بنك ناصر إلى طالب في طب القاهرة حتى يتمكن من مواصلة الدراسة . كان الطالب قد توجه أمس إلى الوزير وطالب مودعا علاج لاجه وفنسيا استقبله الوزير مسله الطالب : هل يمكن لطالب جلمي أن يعيش ويواصل دراسته به ٢٣ قرشا شعريا في كل نصيبي إلى العربية .. لاني بها في مصر أيضا !  
وقال الوزير : مستحيل ! وانخدع اللام

## تكليف من التلفزيون إلى الموسيقار الشريف

✱ أكثر من إجراء اتخذ أمس لكي يبعد الفن والموسيقى إلى قلب الموسيقار محمود الشريف صاحب الألبان الجديدة التي انطلقت من قلب كل الممارك التي عاشتها مصر في نضالها من أجل كرامتها وحريتها  
مكتب وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء ابدى استعداده أن يحق كل ما يحتاج إليه أمة الموسيقار التي أنتجت علاجا لها أن يتسفر في دفع اجتر شفته ٩ أشهر إلى جابه بيع سيارة الصورة  
عبد الحميد يونسي رئيس التلفزيون دعا الموسيقار الشريف لكي يبدأ على الفور في لحن عمل غنائي اجتمعت لجنة القصص في التلفزيون خصصا من أجل اختيار كلماته  
وهذه أول مرة منذ ٢ سنوات يدخل فيها الشريف مبنى التلفزيون لكي يسجل أغنية  
وقد كانت وسقفي مشكاة (الشريف) في مشكاة كل غنا أصيل يرضى إلا أن تكون كرامته فوق كل اعتبار  
وعندما بدأت حرب أكتوبر جرى الشريف إلى القاهرة . نسي مع كل المصريين آله وفرح بغير التزيين والهناء : مينا ومينا وتسلمي يا شدة وباب الفتح .. كان أجده منها هو الانتصار العظيم الذي حققه أبطال العصور العظيم .. نسي الأجر الذي سدد به كل مصري قدم بضحا من عنده إلى مصر الفتية  
مأذا ذلك : لم يقضي الشريف من الأذاعة ابتداء من ١٠ يوليو ١٩٧٢ حتى ٢٦ فبراير ١٩٧٤ غير ١٢٤ جنيهًا ٧٠٠ مليا .. أجر لحنين تمطت بها عليه !  
اليت يتحرك !  
✱ تحرك الميت بين أيدي أطباء مستشفى مدينة برنجهام البريطانية و... تنسى .. لم تلت مرة أخرى : كان الأطباء قد بدأوا استعدادات إزالة كبد الميت | ليت | بناء على وصيته التي كانت تحتفظ بها لوجهه ... لم وقت القاجية .. وبدأ تحقيق واسع فلم بالطبيب الشرعي مع رجال الاسمائي الذين فروا أن الرجل مات متأثرا من أصابه في حادث سيارة .. وقد مات الرجل فعلا مرة أخرى بعد ١٥ ساعة من صحوه !

## صح المرأة

المثلية الغربية تهدي مصانع إلى الوفاء والامل

سندى حكمة المثلية الغربية حتمت في حية الوفاء والامل التي تشعها في مخنة نمر - الصنمان أحدها إنتاج لآلوف الصمعيه والاخر لآلوف الصمعيه قال المهندس شين احمد عثمان وزير المصنع سيمي به الموتون من إيهل القوات المسلحة الذين سيمشون في الجبهة والمصنع الآخر الذي ينتج الجيش الجاهز سيمش به جيوهات من الفتيات من أسر المحايي والشهداء ويتر عندهن في المرحلة الأولى به ٢٠٠٠ خاة - إلى جيبه به يتبع مرضي لمن إيهل المحايي لتفريق عن به - عمل بعد فترة تشييع جيبه به به العلم الرئالي المهندس مدى مهم الجبهة والواء طيب حسن حتى يخبرها إلى المثلية هذا الشبر ينسبها مصدات - المصنعين ويورب مصنع الأثران الصمعيه ويراد انناهل المي في المثلية - وفرنسا .  
الجزائر على راس وفد يشع إيهل المراه في الإذاعة التلفزيوني لخصور المأمور سسائي المثالي الذي يبدأ اجتماعه هناك من اليوم وحتى ٩ الحالي .

## أخبار انصباح

د. ابراهيم أحمد بدوي تقي الأطباء يسلح بدء الأسبوع الإبداعي في التقدير التي أقر مجلس إدارتها إلى من شاركوا في الجهود التي خلال معركة بيمان . من بين من سيشملونها وزراء الصحة والسكان الكفارة : محمد عبد الوهاب شكري - محمد محمود نصار - أحمد السيد درويش - نور الدين طراف  
تدور حول كيفية جوارات إسرائيل بعد ترتيبه في أكتوبر كينيا الشاهر عبد الذي سلة سؤليها مرة كثر الشيخ المرحية على سرح الميتة .  
يؤكد أن ترو منطقة خفاثر آثار كوم الكة بجوار محطة سكة حديد الاسكندرية ، إذا ما ضمت ١٠ قروش في الأيام العادية أو ٥ قروش فقط في أيام الجمع والعطلات الرسمية . وأق مجلس الآثار على هذا الإيد الذي تقدم به الخلف اليوناني الروماني بالقتل .  
محمد خالد - المحرر المثالي في جريدة التناون - انتدب مسكرا محتيا على عام عيل مصر .  
تم تركيب زجاج جديد لبرج المور في ميدان الطيران في مصر الجديدة بدل المكسور . وينتج الراي إلى استبدال الزجاج بالوراح من البلاستيك الشفاف غير القابل للحرق .  
١٥ صحيا عاليا من ١١ دولة في اوربا وأمريكا وصلوا إلى القاهرة أمس بدعوة من منظمة الشبيب لبيشواتورية كاتيب التفسير ويهدوا منجزات حرب أكتوبر .

### الأسبوع السادس

مصر في مصر

الأسبوع السادس

مصر في مصر

### الأسبوع السابع

مصر في مصر

الأسبوع السابع

مصر في مصر

### الأسبوع الثامن

مصر في مصر

الأسبوع الثامن

مصر في مصر

### الأسبوع التاسع

مصر في مصر

الأسبوع التاسع

مصر في مصر

### الأسبوع العاشر

مصر في مصر

الأسبوع العاشر

مصر في مصر

### الأسبوع الحادي عشر

مصر في مصر

الأسبوع الحادي عشر

مصر في مصر

### الأسبوع الثاني عشر

مصر في مصر

الأسبوع الثاني عشر

مصر في مصر